

VISITE À LA DÉCOUVERTE DE BREST



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

LABELLISÉE VILLE D'ART ET D'HISTOIRE EN 2017 PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE, LA VILLE DE BREST S'ENGAGE À MENER UNE POLITIQUE ACTIVE EN FAVEUR DES PATRIMOINES ET LEUR VALORISATION AUPRÈS DU PUBLIC SCOLAIRE.

PRÉSENTATION DE LA VISITE

Les élèves deviendront le temps de la visite archéologues du bâti pour comprendre comment Brest s'est construit et découvrir les différentes strates de la ville. En s'appuyant sur des éléments d'architecture apparents, les élèves perceront le secret de la ville palimpseste. En partant du château, la visite se poursuit le long de la Penfeld avant de remonter la rue de Siam jusqu'aux fortifications devant la mairie.



OBJECTIFS

- **Rendre le passé visible par la découverte du patrimoine**
- **Identifier les styles architecturaux**
- **Se repérer sur la chronologie (à partir du CE2)**
- **S'initier sur le terrain au repérage sur carte (à partir du CE2)**

Références dans les programmes scolaires :
(<http://eduscol.education.fr/>)

Cycle 3, CM1, Géographie, Thème 1 :
Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite

MODALITÉS PRATIQUES

Visite de 1h30

Tarif : 68€

Le transport pour se rendre à la visite est à la charge de l'établissement

Sur réservation auprès de l'office de tourisme de Brest métropole : 02 98 44 31 69

A PRÉVOIR PAR L'ENSEIGNANT

Supports rigides pour faciliter l'écriture

Des crayons

MATÉRIEL DU GUIDE

1 livret papier par élève

Jeu des couleurs

Jeu de photographies

Matériauthèque

DÉROULE

Rendez-vous pour le début : n°1 rue de Siam

Point 1 : Introduction (12 minutes)

- Observer le paysage et identifier les éléments tels que château, tour Tanguy, fleuve Penfeld, pont de recouvrance...
- Expliquer comment les bords de la Penfeld, berceau de Brest, se sont développés.

Activité : livret « chronologie »

Point 2 : Esplanade (12 minutes)

- Observer la ville à deux niveaux
- Présenter l'arsenal et ses infrastructures : bassins de radoub, forges, ateliers, bâtiment aux lions...

Activité : livret « chronologie »

Point 3 : Arrêt téléphérique Jean Moulin (12 minutes)

- Imaginer la ville détruite sous la ville reconstruite
- Comprendre les enjeux de la reconstruction

Activité : jeu des comparaisons paysage actuel/ carte postale ancienne

Point 4 : Square Marc Sangnier/rue de Siam (12 minutes)

- Observer la composition urbaine, prendre conscience de la trame
- Observer les façades

Activité : jeu des photos

Activité : livret « façade à compléter » (à l'école)

Etape 5 : Rue Etienne Dolet (12 minutes)

- Découvrir la symbolique dans l'architecture

Activité : Jeu des couleurs

Etape 6 : Square Mathon (12 minutes)

- Analyser un morceau du passé : le rempart
- Observer et s'interroger sur l'évolution de l'architecture et de l'emploi des matériaux

Activité : jeu de la matériauthèque

- Conclusion sur la ville palimpseste

VOCABULAIRE ABORDÉ PENDANT LA VISITE

Fleuve : cours d'eau qui se jette dans l'océan

Palimpseste : parchemin déjà utilisé, dont on a fait disparaître les inscriptions pour pouvoir y écrire de nouveau

Rade : grand bassin naturel ayant une issue vers la mer dans lequel les navires peuvent trouver abri.

Rempart : élément de fortification entourant une ville, composé de pierre et de terre

OUVRAGES SUGGÉRÉS POUR PRÉPARER LA VISITE

Publications :

BOULAIRE A., BOUREILLE P., EMON-NAUDIN G.,
L'arsenal de Brest, 4 siècles d'industrie navale,
éd. Palantines, 2013.

BOULAIRE A., Le BIHAN R.,
Brest, histoire et géographie contemporaine,
éd. Palantines, 2004.

CALVES B., *Brest secret et insolite*,
éd. Les beaux jours, 2013.

CLOITRE M.-T. dir., *Histoire de Brest*,
éd. CRBC, UBO, 2000.

CROS B., LITTOUX J., RONOT J.,
Brest face à la mer, trois siècles de marine et d'arsenal,
éd. Le télégramme, 2016.

HENWOOD A., LE BIHAN R.,
Brest, « Souvenirs...Souvenirs... »,
éd. Palantines, 1996.

HUMANN S., LEFORT B., TARCHALA L.,
Brest - L'histoire d'un port du Moyen-âge à nos jours,
éd. Gulf Stream, 2011.

LE GOÏC P.,
Brest en reconstruction : antimémoires d'une ville,
éd. PUF 2001.

Bande dessinée :

LE GAT Y., *Brest, une histoire illustrée, dialogues*, 2017.

Recueil photographique :

MESLEM A., LE COUEDIC D.,
*L'arsenal de Brest la mémoire enfouie, photographies
1860-1914*,
éd. Filigranes, 2013.

Ressources en ligne :

Wiki-Brest, les carnets collaboratifs du pays de Brest

POUR ALLER PLUS LOIN

Il est possible de compléter son regard sur l'histoire de la ville de Brest en visitant :

- **Le château de Brest et les collections du musée national de la Marine de Brest**
- **Le musée des beaux-arts en découvrant sa collection de peinture sur Brest**
- **La Tour Tanguy et les dioramas de Jim Sévellec**

La tour Tanguy

Square Pierre Péron

En visite libre, renseignements et réservations au 02 98 00 84 60

En visite guidée, renseignements et réservations auprès de l'office de tourisme au 02 98 44 31 69

Musée des beaux-arts de Brest

24 rue Traverse

02 98 00 87 96

musee-beaux-arts@brest-metropole.fr

Musée national de la Marine

Château de Brest

02 98 37 75 51

resagroupes.brest@musee-marine.fr



© Mathieu Le Gall

© Jean-Yves Guillaume