

# VISITE LE PLATEAU DES CAPUCINS



VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE

**LABELLISÉE VILLE D'ART ET D'HISTOIRE EN 2017 PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE, LA VILLE DE BREST S'ENGAGE À MENER UNE POLITIQUE ACTIVE EN FAVEUR DES PATRIMOINES ET LEUR VALORISATION AUPRÈS DU PUBLIC SCOLAIRE.**

# PRÉSENTATION DE LA VISITE

Combinant observation sur le terrain et analyse de documents historiques, la visite amène les élèves à découvrir le plateau des Capucins au fil du temps. Le site vient d'achever sa dernière mue : un quartier, au centre de Brest, aménagé autour des anciens ateliers transformés en halles publiques.

Cette visite s'intéresse à la mémoire du lieu : du couvent des Capucins implanté au XVII<sup>e</sup> siècle, en passant par les ateliers de l'arsenal pour arriver au projet actuel. Elle aborde les notions de patrimoine industriel, de mémoire ouvrière, de réhabilitation.

La visite propose de s'achever par une traversée en téléphérique pour découvrir le plateau de l'autre rive, offrant une vue spectaculaire sur Brest.



## MODALITÉS PRATIQUES

Visite de 1h30.

Elle comprend une traversée en téléphérique pour offrir un autre point de vue des Capucins. Cette traversée est facultative : l'enseignant doit spécifier son souhait au moment de la réservation et s'assurer que l'ensemble des élèves soit autorisé à prendre le téléphérique.

Tarif : 68€

Sur réservation auprès de l'office de tourisme de Brest métropole : 02 98 44 31 69

Le transport pour rejoindre la visite est à la charge de l'établissement, ainsi que l'achat de titres de transports pour le groupe classe pour la traversée en téléphérique (auprès du réseau Bibus).

## A PRÉVOIR PAR L'ENSEIGNANT

Supports rigides pour faciliter l'écriture

Des crayons

La constitution de 6 groupes d'élèves pour la première partie de la visite

Des titres de transport pour l'ensemble de la classe (si option traversée en téléphérique)

## MATÉRIEL DU GUIDE

1 livret papier par élève

Matériauthèque

Documents iconographiques

## OBJECTIFS

- **Découvrir l'histoire de Brest à travers son patrimoine industriel**
- **Rendre le passé visible par la découverte du patrimoine**
- **Initiation au repérage sur carte et plan à partir du CE2**

Références dans les programmes scolaires : (<http://eduscol.education.fr/>)

Cycle 3, CM2, Histoire, thème 2 :  
L'âge industriel en France

Cycle 3, CM1, Géographie, Thème 1 :  
Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite

Thème 2 :  
Se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France

Cycle 4, 4<sup>e</sup>, Histoire, Thème 2 :  
L'Europe et le monde au XIX<sup>e</sup> siècle

# DÉROULE

## Rendez-vous pour le début : arrêt de téléphérique des Ateliers des Capucins

### Point 1 : Un lieu, plusieurs histoires (30 minutes)

#### Collecter des indices pour retrouver :

- le temps des moines Capucins (1692-1790)
- le temps de la Marine et des ateliers industriels de construction navale (1801-2004)
- le temps des citoyens (2004- à nos jours)

Activité : 6 groupes se voient confier une mission de découverte. Distribution d'un document support par groupe, un temps d'observation, puis mise en commun avec écriture des réponses dans le livret.

### Point 2 : Plongée dans les ateliers de la Marine (20 minutes)

- Observation de l'architecture des ateliers
- Découverte de la mémoire ouvrière
- Ecouter les machines-outils qui racontent leurs histoires

Activité : retrouve-moi si tu peux / exploitation de la matériauthèque

### Point 3 : Implantation du bâtiment (20 minutes)

- Comprendre les liens que ce bâtiment entretient avec le bord de la Penfeld et les bâtiments alentours
- Se repérer le long de la Penfeld

Activité : observer des photographies anciennes et retrouver leur emplacement dans le paysage actuel

### Point 4 : Un lieu, deux rives, deux points de vue (20 minutes)

- Faire la traversée pour découvrir un autre point de vue du plateau des Capucins

Activité : le jeu des différences entre des vues du XIX<sup>e</sup> siècle et aujourd'hui



## OUVRAGES SUGGÉRÉS POUR PRÉPARER LA VISITE

#### Publications :

BOULAIRE A., BOUREILLE P., EMON-NAUDIN G.,  
*L'arsenal de Brest, 4 siècles d'industrie navale*,  
éd. Palantines, 2013.

CROS B., LITTOUX J., RONOT J., *Brest face à la mer,  
trois siècles de marine et d'arsenal*,  
éd. Le télégramme, 144 p., 2005.

GUIDET T., *Les Capucins le Nouveau Visage de Brest*,  
éd. Place Publique Hors-Série, 63 p., 2016.

HUMANN S., LEFORT B., TARCHALA L.,  
*Brest - L'histoire d'un port du Moyen-âge à nos jours*,  
éd. Gulf Stream, 2011.

#### Bande dessinée :

LE GAT Y., *Brest, une histoire illustrée*,  
éd. Dialogues, 2017.

#### Recueil photographique :

MESLEM A., LE COUEDIC D.,  
*L'arsenal de Brest la mémoire enfouie, photographies  
1860-1914*,  
éd. Filigranes, 2013.

#### Ressources en ligne :

Les ateliers se racontent :  
témoignages d'anciens ouvriers des ateliers des  
Capucins, publication des Archives municipales et  
métropolitaines de Brest.

[Wiki-Brest](#), les carnets collaboratifs du pays de Brest

# POUR ALLER PLUS LOIN

**Le service historique de la Défense conserve les archives des ateliers des Capucins (le fonds DCNS), consultable sur demande. Il propose également des ateliers à destination des scolaires, à découvrir dans le livret «Explorateurs du patrimoine».**

## **Service historique de la Défense**

4 rue du commandant Malbert, Port de commerce ouest, Brest

02 98 22 05 39

[shd-brest.secre.fct@intra.def.gouv.fr](mailto:shd-brest.secre.fct@intra.def.gouv.fr)

