Jeudi 15 août

12 mars 2014 - 07 : 13

La soirée en un coup d'oeil...

Musiques

21h30 - Cabaret : Challenges Musicaux de la Carène : Thalamos
19h00 - Cabaret : Maïon et Wenn
20h00 - Scène Grand Large : Mardi Gras Brass Band
22h00 - scène Grand Large : Alan Stivell
18h00 - Douves du Château : Ensemble Nautilis
19h45 - Douves du Château : Annie Ebrel, Jacques Pellen et One Shot

Spectacles

18h32 et 21h33 - Jardin de l'Académie de Marine : Collectif Prêt à Porter - Ca cartonne à Washington
19h12 - Rampes du Château et Parc à Chaînes : Eostiged Ar Stangala - Bretagnes
20h20 - rendez-vous au Parc à Chaînes : A Petit Pas - Chairs vieilles
22h02 - Parc à Chaînes : Underclouds Cie - Funambus

Jeune public

18h30-22h30 - Parc à Chaînes : Cie Popul'art et la Cie Sweatlodge - La Teuforaine
Maquillages, jeux gonflables...

...et dans le détail !

18h00 – Douves du Château
Ensemble Nautilis

Nautilis c'est un navire à l'énergie débordante qui embarque à son bord neuf musiciens venus d'horizons multiples, qui jouent ensemble depuis des années dans des projets tous azimuts (Art Ensemble of Brest, Rah Slup, Shampoing, Nimbus, Apsis, Norsk...). Tous ont collaboré avec des grands noms du jazz et d'autres musiques et inventent une poésie débordante de vitalité au service d'une musique qui prend source au coeur de toutes les musiques afro-américaine, bretonne, contemporaine, improvisée d'ici et d'ailleurs.

www.ensemble-nautilis.org

18h30-22h30 – Parc à Chaînes
Cie Popul'art et la Cie Sweatlodge - La Teuforaine

C'est la Teuforaine avec la Cie Popul'art et la Cie Sweatlodge. Une fête foraine pas ordinaire pour connaître votre avenir avec Martine Tarot de Cuisine, pour éprouver votre force avec la Mailloche, être beau comme un camion avec le Photomob.
Et encore Katapulta, Five Jockey on the turf…

www.populart.info/les-ptites-scenes-foraines

18h32 et 21h33 – Jardin de l'Académie de Marine
Collectif Prêt à Porter - Ca cartonne à Washington

Un duo d'acrobate présente un spectacle de cirque atypique aux frontières du burlesque. «Lui», Tom est le porteur de «Elle», Anaïs, sa voltigeuse ; ensemble ils défient les lois de la gravité et enchaînent les portés périlleux avec une énergie folle. Et malgré la difficulté, nos deux comparses aux répliques cinglantes n'oublient jamais de faire rire leur public.

www.collectifpretaporter.fr

19h00 – Cabaret
Maïon et Wenn

Maïon et Wenn sillonnent les routes de France et de Navarre depuis 2006, dans les Festivals de musiques actuelles, de théâtre de rue, les bistrots et les chapiteaux…
Un piano et deux voix, une formule simple et efficace ! Sacrément culotté, ce duo loufoque accompagné de Blunty Blunt aux platines offre un spectacle musical dont vos zygomatiques se souviendront ! Elles parlent d'Amour certes, mais aussi de leurs mensonges, de leurs premiers émois, de leurs peurs, de leurs ex…
Durant ce spectacle, vous aurez également l'immense privilège de découvrir la recette du Philtre d'Amour, breuvage magique dont la composition est gardée secrète depuis la nuit des temps…

www.maionetwenn.net

19h12 – Rampes du Château et Parc à Chaînes
Eostiged Ar Stangala - Bretagnes

Après Courants Epiques (création 2008) et La Sorcière (création 2011), la Confédération Kendalc'h et le Fourneau poursuivent leur collaboration avec les Eostiged ar Stangala et proposent ce projet insolite et ambitieux de danse traditionnelle écrit et adapté pour l'espace public.
Cette création chorégraphique évoquant les clichés et lieux communs à propos de la Bretagne explore la danse traditionnelle avec humour et modernité.

www.eostiged.com

19h45 – Douves du Château
Annie Ebrel, Jacques Pellen et One Shot

Pellen/Ebrel/One Shot présentent Ar Rannoù / Les Séries.
Deux artistes majeurs de la scène traditionnelle et jazz de Bretagne - un guitariste virtuose au son inimitable, une grande voix de la chanson traditionnelle bretonne, défricheuse et audacieuse - un répertoire inédit du

patrimoine Breton et l'énergie rock inventive du quartet One Shot.

http://www.daktari-music.com/item/ar-rannou

20h00 – Scène Grand Large
Mardi Gras Brass Band

Dans la famille des groupes kitsch de bon goût qui arrivent toujours là où on ne les attend pas, le Mardi Gras Brass Band a sa place sans difficulté.
La musique jouée par les dix musiciens du Mardi Gras Brass Band de Francfort a beaucoup voyagé… Elle vient de loin… Elle vient de là, elle vient du Blues… Elle vient de la patrie du Dr John, des chaleurs moites et sensuelles de la Louisiane. Mais le jazz du marching band des débuts s'est transformé en soul-funk-blues-rock d'une élégante fanfare-machine à danser !

http://hazelwood.de/mardigrasbb

20h20 – rendez-vous au Parc à Chaînes
A Petit Pas - Chairs vieilles

Dans un parc, trois vieilles sur un banc : Louise, Marie-thé et Jeanine. «On baye aux corneilles ! on se tourne les pouces ! on attend !». Chairs vieilles est une cérémonie urbaine et théâtrale, un voyage doux-amer dans le monde de ceux et celles qui n'ont plus rien à attendre. Louise, Marie-thé et Jeanine se sont échappées du plateau pour se promener dans les rues en donnant suite à Je rentre à la maison, création 2010 pour la salle.
Des instants arrêtés comme autant de petits «dramaticules» centrés sur la même question : «qu'est-ce qu'il reste quand il ne reste plus rien ?».

www.apetitpas.fr

21h30 – Cabaret
Challenges Musicaux de la Carène : Thalamos

Les cinq musiciens de Thalamos vivent à quelques encablures des plus belles côtes du Pays de Brest. Les références du groupe sont d'ailleurs à chercher dans la lignée des groupes marqués par les grands espaces : les Texans d'Explosion in The Sky et les Islandais de Sigur Ros. Plus proche de nous, on pense aussi au post rock mélodique et chargés d'embruns de Robin Foster... Assisterait-on à la pointe Bretagne à la naissance d'un nouveau courant.... De rock littoral ?

http://thalamos.bandcamp.com/

22h00 – scène Grand Large
Alan Stivell

Il est depuis quarante ans l'ambassadeur emblématique de la musique celtique. Ancré dans la tradition, l'artiste a très largement contribué à la diffusion de la musique et de la culture bretonne, à la reconnaissance du concept de musique celtique. Il a également su ouvrir sa création sur les autres styles musicaux, jusqu'à la rendre universelle : folk, rock progressif, électroacoustique... Alan Stivell est l'un des précurseurs de la world music. Vingt-cinq albums (le dernier est en préparation) des collaborations avec les plus grands artistes internationaux, et toujours cette même envie de métisser la musique, d'innover d'inventer !

www.alan-stivell.com

22h02 – Parc à Chaînes
Underclouds Cie - Funambus

Un funambule, Mathieu Hibon, et une fildeféristе, Chloé Maura, se rencontrent sur un fil. Ils tombent sur un vieux bus S53M de 1977 : c'est le coup de foudre. Le pari fou d'y greffer un câble de marche à 5 m du sol sur le toit et le vieux bus devient une Fabrique d 'Utopie Nomade et Artistique Métamorphosée en Bus à Usage Spectaculaire.
Pour sa première création, la compagnie Underclouds propose un spectacle où ambiance futuriste, musique, fil aérien et techniques du cirque se déploient sur le bus, en mouvement.

http://fr.ulule.com/funambus-bus

Jeudi 25 juillet
Jeudi 1er août
Jeudi 8 août
Jeudi 15 août